

# Intégrales, coffrets et disques bonus pour Noël

Notre sélection de beaux objets à écouter en musique classique, soul et chanson française.



## 1 \* The Staple Singers, les années Stax

La famille Staple, le père et ses enfants, c'est une légende de la soul, du R'n'B et du gospel. Avec une ribambelle de titres fameux dans les années 1960-70. Ils ont enregistré quelques pépites pour le mythique label Stax entre 1968 et 1974. Les voici réunis dans un coffret avec des titres mémorables comme *I'll Take You There* ou *Respect Yourself*. Un disque est composé de raretés enregistrées lors du festival Wattstax en 1972. Les Staple ont réussi à louer la grandeur du Seigneur et défendre leurs frères et sœurs de couleur. **Jean-Marc Pinson.**

**Come Go With Me**

Craft Recordings, 7 CD. 60 €

## 2 \* Mao Fujita, piano

Ce pianiste japonais de 23 ans est l'un des plus prometteurs de la jeune génération du clavier. En 2021, il a conquis l'exigeant public du festival de Verbier (Suisse) en jouant les *18 Sonates pour piano* de Mozart, lors de cinq concerts. Des *Sonates* qui sont le miroir de la vie musicale de Mozart, de la première, à 18 ans, à la dernière, deux ans avant sa mort, en 1791. Avec sensibilité et une virtuosité impressionnante, Mao Fujita aborde ces *Sonates* en s'inspirant de Mozart, qui improvisait souvent en les jouant. Des partitions qui sont un point de départ pour vibrer à la beauté mozartienne en prenant le chemin de l'improvisation. **Vincent Cressard.**

**Intégrale des Sonates pour piano de Mozart**

Sony Classical, 5 CD. 39 €

## 3 \* Maxime Zecchini, piano

Depuis 2012, le pianiste français enregistre les plus belles pièces pour piano écrites pour une seule main. Cette anthologie dévoile une littérature pianistique méconnue, à l'énergie différente du jeu à deux mains. Œuvres pour piano solo, concertos avec orchestre, musique de chambre, pièces contemporaines, musiques de films, le jeu du virtuose met en lumière des créations et des transcriptions de 48 compositeurs (Bach, Beethoven, Wagner, Chopin, Schubert, Bartók...). Repoussant les limites du piano ou répondant à la demande d'un artiste invalide comme le *Concerto pour la main gauche* de Ravel, ces superbes compositions chantent comme si dix doigts jouaient sur le clavier. **Vincent Cressard.**

**Œuvres pour la main gauche**

Advitam Records, 10 CD + 1 DVD. 82 €

## 4 \* Hugues Aufray, Intégrale 1959-2020

Sa carrière s'étend sur... huit décennies ! Avec une intégrale qui propose 427 titres... Hugues Aufray, 93 ans, est unique. « *S'il y a un feu, il y a Hugues Aufray* », disait Renaud, l'un de ses fans. À contre-courant, il a imposé le folk en langue française, adaptant et créant des classiques à la pelle (*Santiano, Céline, Le petit âne gris, Stewball...*), tout en sortant de grands disques de folk-rock, notamment dans les années 1970. Une vingtaine d'albums sont ainsi à (re)découvrir ici avec, en bonus, des reprises de chansons françaises. Une somme. **Michel Troadec.**

Universal, 24 CD. 105 €

## 5 \* Jane Birkin

Quinze albums originaux et 41 titres bonus... Une belle œuvre pour la plus anglaise des chanteuses françaises. L'histoire est connue : Gainsbourg lui a fait chanter bien des perles, sur sept albums, avant de disparaître. Elle a alors continué à reprendre son mentor sur deux autres disques, puis elle s'est émancipée avec la crème des auteurs français (Hardy, Miossec, Souchon, Daho, Zazie...) et des peintures anglo-saxonnes, avant de se mettre à écrire à son tour, jusqu'à *Oh! Pardon tu dormais* (2020), splendide disque concocté avec Étienne Daho. Une intégrale indispensable... **Michel Troadec.**

Universal, 18 CD + DVD. 106 €

## 6 \* L'intégrale, Romain Didier

En reprenant, sur son dernier album, l'une de ses chansons, Patrick Bruel a mis un peu en lumière Romain Didier. Peu connu du grand public, ce pianiste, compositeur, arrangeur et même auteur – ami d'Allain Leprest, l'un de ses paroliers – a construit une carrière d'une grande élégance, au long de onze albums studio, de disques en public mais aussi de créations (*Franclie, Cantate pour un cœur bleu*). Un grand de la chanson française. **Michel Troadec.**

EPM/Universal, 16 CD. 65 €

## 7 \* Philippe Chatel, l'essentiel

Curieuse carrière que celle de Philippe Chatel, concentrée surtout en quelques années, celles de ses tubes (*J'aime bien Lili, Mister Hyde, La lycéenne...*) et de sa fameuse comédie musicale *Émilie Jolie*. Ce sont ces années RCA que propose cette compilation de sept albums (4 CD studios, le *live* à l'Olympia 1981, *Émilie Jolie* 1997) qui rappelle le talent d'écriture et de composition de cet artiste. **Michel Troadec.**

Panthéon/Universal, 7 CD. 22 €

## Et aussi... d'autres idées de cadeaux

Plusieurs albums viennent d'être réédités avec des titres bonus.

Dans *Cœur encore*, Clara Luciani poursuit la ligne disco de *Cœur* en adaptant, en français, *Celebration* (avec Kool & the Gang) mais aussi des tubes de Donna Summer, Sister Sledge et Abba. Dans *Nonante-cinq, la suite*, Angèle ajoute cinq titres originaux, dont *Évidemment*, en duo avec Orelsan.

Côté hommage, le volume 2 de *L'héritage Goldman* est arrangé aux couleurs celtiques, avec Céphaz, Patricia Kaas, Carla Bruni, Lilian Renaud... Nouveau *best of* pour Johnny avec *Légende* qui reprend ses tubes jusqu'à *J'en parlerai au diable*.

Autres cadeaux possibles, le bel album de Vaya Con Dios (*What's*

*a woman*) avec leurs propres titres en piano-voix. Même formule piano-voix pour Louis Chedid et Yvan Cassar. Plus nostalgique est celui de Garou qui joue (*Joe Dassin* et ses principaux tubes).

Côté *live*, la dernière tournée d'Alain Souchon (*Ici et là*) est en double CD/DVD, celle de Maxime Le Forestier (*On a fini par trouver une date*) en double CD.

Bernard Lavilliers publie onze vinyles de sa discographie, dont *Carnets de bord* et *Causes perdues et musicales tropicales* jamais sortis en vinyle. Manset propose *Mansetlandia*, sélection de cinq de ses derniers albums en coffret quatre vinyles à tirage limité. Et IAM sort *L'école du micro d'argent* en coffret quatre vinyles avec des bonus.

