

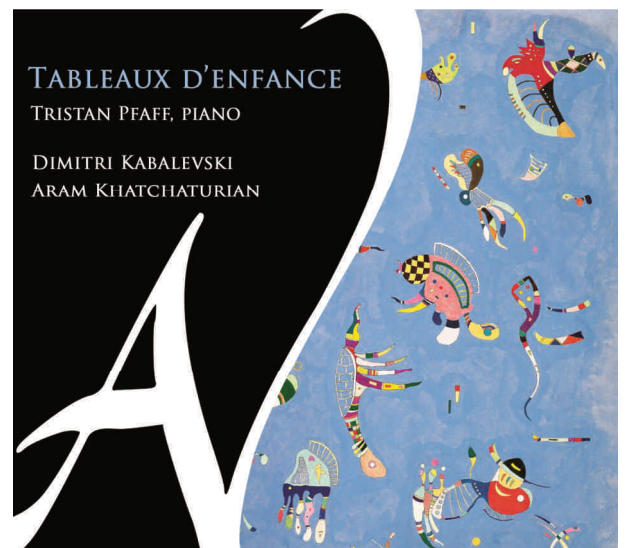
Les sorties de disques classiques et lyriques du mois de février 2020

29 février 2020 | PAR [La Rédaction](#) (Victoria Okada)

Tableaux d'enfance, des pièces pour la jeunesse de Kabalevski et Khatchaturian

Dimitri Kabalevski (1904-1987) et **Aram Khatchaturian** (1903-1978), deux compositeurs de la Russie soviétique du milieu du XX^e siècle, ont laissé des recueils de pièces pour enfants d'une durée, pour la plupart, de 30 secondes à 2 minutes. Bien connues des professeurs de piano, ces pièces, dont certaines sont familières à des apprentis pianistes, restent cependant méconnues d'un public qui ne pratique pas le clavier.

Tristan Pfaff s'empare de ces partitions avec intelligence, leur donnant des visages vivifiants et variés. Il ne s'agit absolument pas d'« interprétations modèles » de ces cahiers pour les petits, mais **il en fait de véritables cycles avec des expressions multiples ; cette multiplicité de ton, de style, de couleur, ou encore de rythme... que le pianiste met en valeur.**



Si les deux recueils de Kabalevski sont clairement destinés aux débutants, les *Dix pièces pour jeunes pianistes* de Khatchaturian requièrent une technique et un sens rythmique aigu, doublés d'humour.

Le jeu inspiré de Tristan Pfaff transmet tous ces aspects, tout en restant extrêmement simple.

Prochains concerts : 7 mars : Cornillon-Confoux (13) ; 11 et 12 avril : Festival de Piano de Pâques à Biscarosse (40) ; 16 et 17 mai : Printemps musical de la Roche-sur-Yon.

1 CD Ad Vitam, AV191215, durée : 71'41. Sortie le 6 mars VO