

Guitare *Classique*

Décembre 2017-février 2018

QUATUOR ÉCLISSES

Pulse

Ad Vitam



Au vu de la qualité de leurs deux précédents disques, il va de soi que ce nouvel opus du Quatuor Éclisses était très attendu. Voilà donc ce troisième album, qui ne rompt aucunement le charme de l'alchimie de ces quatre guitaristes talentueux, autant dans leurs interprétations que dans leurs arrangements. Pour ce nouveau millésime, Benjamin Valette, Gabriel Bianco, Arkaitz Chambonnet et Pierre Lelièvre ont décidé de « pousser les meubles » pour nous faire virevolter dans un tourbillon de musiques dansantes. La danse est en effet le dénominateur commun des pièces de ce programme aux couleurs et rythmes variés, tel un véritable défilé de carnaval musical. L'éclectisme est de la partie et, musique savante et populaire se rencontrent alors pour partager quelques pas, brillamment orchestrés par les quatre guitares. Les danses de Bartók côtoient ainsi celles de Ravel, Turina et Ginastera, sans oublier les créations originales *Les Météores* de Karol Beffa qui ouvre le bal, et *All 4 one 4 all* de Sérgio Assad. Un disque époustouflant du « carré d'as de la guitare » qui ne manquera pas de vous faire pulser !

Pascal Proust