

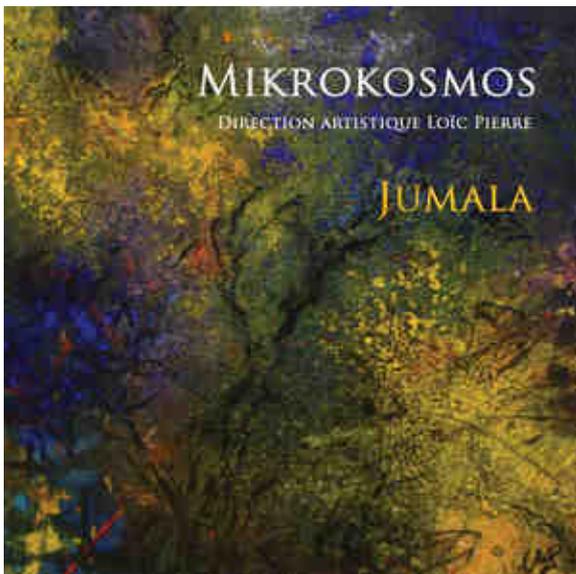
<http://toutelaculture.com/musique/classique-musique/les-disques-classiques-et-lyriques-du-mois-doctobre/>

Les disques classiques et lyriques du mois d'octobre

27 octobre 2017

Octobre a été studieux et nous avons écouté bien des albums classiques et lyriques à la Rédaction pendant les douces heures d'écriture. Voici ceux qui nous ont le plus Fasciné/ intrigué/ choqué / décontenancé / fait voyager...

Par Victoria Okada



Jumala : Deuxième volet du triptyque après La Nuit dévoilée

Le chœur Mikrokosmos, dirigé par Loïc Pierre, projette la présentation d'un grand triptyque intitulé *L'Origine du monde*, pour les 30 ans du chœur en 2019. Après *La Nuit dévoilée*, le 1^{er} volet créé en 2013, il livre le 2^e volet, *Jumala*, faisant la part belle aux musiques incantatoires, de compositeurs nordiques de nos jours. Jumala est le dieu de la mythologie scandinave toujours représenté par un chêne. Le spectacle — car il s'agit d'un véritable spectacle, avec une mise en scène ingénieuse

— utilise des percussions, toutes les pièces s'enchaînent les unes après les autres pour former un ensemble choral continu. Les œuvres chantées ont été composées de 1979 à 2017, sauf la mélodie traditionnelle norvégienne *Jeg ser deg, O Guds lam*. Incantatoires, certes, mais certaines pièces possèdent des rythmes joyeux. **Les chanteurs vous envoûteront par leurs voix à tempérament mystique.**

Mikrokosmos, *Jumala*, Ad Vitam, 48'16