



Philippe de Weck et Gilles Roux

## **Les Horloges**

Conte musical illustré par Joana de Chambrier

Ad Vitam records

Harmonia Mundi distribution

Sortie Mai 2016

A chaque « il était une fois » c'est un voyage qui commence... un voyage peu ordinaire qui nous conduit loin, très loin, vers des paysages que nous sommes seuls à connaître et qui ne figurent sur aucune carte de géographie car ces paysages nous sont infiniment propres, infiniment liés.

C'est à un tel voyage que nous convie un conte musical intitulé « Les Horloges ». Ils sont nombreux à avoir participé à sa création et je retiendrai que Philippe de Weck et son frère Gabriel pour la musique, Gilles Roux pour les mots et Joana de Chambrier pour l'illustration.

L'idée de nous offrir 12 horloges marquant le temps avec à leur tête un vieux roi qui ne leur laisse aucune liberté, sonne d'actualité... Après les printemps arabes, les conflits qui n'en finissent pas, on se sent vraiment concertés !

**L'histoire est simple, bien écrite, bien chantée, bien mise en musique et bien illustrée.** Les horloges un jour se rebellent, font la révolution, tuent le roi et commencent à jouer avec joie la liberté. Mais... l'anarchie très vite va s'installer. Le Maître du chaos imposera ses volontés et si parfois surgissent quelques rebelles, il sait comment s'y prendre pour le démonter. Par bonheur, quelqu'un mûrit un plan... un vieux cadran solaire ramènera la paix...

**Une œuvre subtile** pour presque grands et moins petits... nous avertit le dossier de presse téléchargeable sur :  
[www.leshorloges.com](http://www.leshorloges.com)

**Je vous souhaite autant de plaisir que j'en ai eu.**

**Marie-Luce Dayer**