

N° 731 – Janvier 2018

Par Jean Salmona

<https://www.lajauneetlarouge.com/article/du-nouveau-Celibidache-Marianne-Crebassa-quatuor-guitares-Eclisses#.WpqZvnwiHIU>

## Du nouveau

### QUATUOR DE GUITARES



Le quatuor de guitares Eclisses vient d'enregistrer, sous le titre de *Pulse*, des pièces écrites les unes pour cette formation – *Météores* de Karol Beffa, *One 4 all 4 one* de Sergio Assad – les autres arrangées, dont *Danses populaires roumaines* de Bartok, *Danzas fantasticas* de Turina, *Estancia* de Ginastera, la *Pavane* de Ravel<sup>3</sup>.

Le quatuor de guitares est une formation inhabituelle, que l'on ne rencontre en général que dans le jazz « manouche » (et encore une seule guitare est soliste, les autres font partie de la section rythmique). Les possibilités offertes par la guitare permettent, en quatuor, d'intéressantes recherches de timbre.

Les pièces écrites pour cette formation, de Beffa et Assad, sont les plus originales et aussi les plus complexes, avec des rythmes que seule la guitare peut exprimer. **Enfin du nouveau !**