

Culture&Loisirs

À lire, à écouter...



Classique

Par Jean Dupart (Ch. 49)

«D'un continent, l'autre»

MANUEL MARIA PONCE, HEITOR VILLA-LOBOS ET MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO, par Pierre Lelièvre, Ad Vitam Records AVR 151215

GUITARE SEULE – Membre du quatuor Eclisses (quatre guitaristes) et, comme tel, déjà disponible en CD chez Ad Vitam Records, Pierre Lelièvre passe ici d'un continent à l'autre, d'Europe en Amérique, dans un récital consacré à trois compositeurs : le Mexicain Manuel Maria Ponce (1882-1948), le Brésilien Heitor Villa-Lobos (1887-1959) et l'Américain d'origine italienne Mario Castelnuovo Tedesco (1895-1968). Du premier, il propose les «Tres Canciones populares mexicanas», le «Thème varié et Finale»; du deuxième, la «Suite populaire brésilienne»; du troisième, la «Tarentella» et le «Capriccio diabolico». À ceux qui, dans la guitare, ne voient encore qu'un modeste instrument d'accompagnement, ce qu'on entend tout au long de ce programme oppose un vigoureux démenti!

