



EN PISTES !

PAR RODOLPHE BRUNEAU-BOULMIER, EMILIE MUNERA

5 juin 2015

<http://www.francemusique.fr/emission/en-pistes/2014-2015/itzhak-perlman-5-5-06-05-2015-10-00>

<http://www.francemusique.fr/player/resource/97477-103041> (se rendre à 30')

(...)

Rodolphe Bruneau Boulmier « ... On retourne du côté du Baroque... »

Emilie Munera « Oui, avec de la guitare ; et on a peu de disques qui nous arrivent de cet instrument. On doit celui-ci à Gabriel Bianco. Vous l'avez peut-être déjà entendu sur France Musique parce qu'il fait partie du Quatuor Eclisses, quatuor de guitares qui est assez soutenu par notre chaîne. Ils sont passés dans de nombreuses émissions en public de France Musique. »

On le découvre ici en solo avec un disque qui s'appelle « Capricci », qui regroupe ces œuvres de musique italienne pour guitare. Voilà ce qu'il dit, Gabriel Bianco : « *Me référant à de grands compositeurs-instrumentistes italiens, j'ai souhaité « balayer » les siècles : la Renaissance avec Francesco Canova Da Milano, l'époque baroque avec Domenico Scarlatti et la période romantique avec Niccolò Paganini et Giulio Regondi* ».

Un enchaînement de pièces courtes et enjouées qui montrent toute la virtuosité et l'aisance de ce musicien, qui a été révélation de l'ADAMI en 2011.

Le voici dans Scarlatti :

♪ **Domenico Scarlatti**
Sonate en si min K 27 L 449
Gabriel Bianco, Guitare
Ext. du disque Capricci
Réf. : Ad Vitam Records (1er juin 2015)

La Sonate en si mineur K 27, par Gabriel Bianco ; un disque qui s'appelle « Capricci », avec la Renaissance, le Baroque, le Romantisme... **Retenez bien son nom, à Gabriel Bianco, parce que c'est un très bel artiste, lui et son Quatuor Eclisses... ».**